

PROF. DR HAB. EWA DOMAŃSKA
ANKIETA DOROBKU NAUKOWEGO ZA LATA 2010-2017

ZAINTERESOWANIA

współczesna teoria i historia historiografii • metodologia historii • porównawcza teoria nauk humanistycznych i społecznych • badania ekobójstwa i ludobójstwa • studia martwego ciała • humanistyka ekologiczna • nieeuropejskie podejścia do przeszłości

STOPNIE NAUKOWE

2016 – profesura: Wydział Historyczny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Na podstawie dorobku i książki *Historia egzystencjalna. Krytyczne studium narratywizmu i humanistyki zaangażowanej* (Warszawa: PWN, 2012). Recenzenci: Włodzimierz Bolecki, Wojciech Burszta, Krzysztof Pomian, Maria Poprzęcka, Krzysztof Zamorski.

2007 - habilitacja: Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Na podstawie dorobku i książki: *Historie niekonwencjonalne. Refleksja o przeszłości w nowej humanistyce* (Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2006). Recenzenci: Jacek Kochanowicz, Ryszard Nycz, Jan Pomorski, Wojciech Wrzosek.

1995 - doktorat: Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Tytuł: *Historia w człowieku. Historiografia wobec przełomu narratywistycznego i postmodernistycznego w humanistyce* [History in Man. Historiography in the Light of Narrative and the Postmodern Turn in Humanities]. Promotor: Jerzy Topolski. Recenzenci: Frank Ankersmit (Rijksuniversiteit Groningen, Holandia) i Hans Kellner (Texas University at Arlington, USA).

STANOWISKA

1 luty 2010 – profesor UAM

od marca 2002 (trymestr wiosenny) – recurrent *visiting assistant* (od 2008 *associate*) *professor* (teaching and research), Department of Anthropology, Stanford University, USA

- od 2009 - Research Affiliate, Europe Center, Stanford University
- od 2009 - affiliated faculty, Center for Russian, East European & Euroasian Studies [CREEES], Stanford University

1 październik 1995 roku – adiunkt, Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

1 luty 1989 roku - 30 września 1995 – asystent, Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

1 marzec 1988 roku - 28 luty 1989 - asystent stażysta, Instytut Filozofii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

1 września 1987 roku - 31 luty 1988 - pracownik naukowo-techniczny, Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

I. INFORMACJA O OSIĄGNIĘCIACH I DOROBKU NAUKOWYM PO OSTATNIM AWANSIE NA STANOWISKO PROFESORA UAM (2010-2017)

h-index – 18 / cites 1210 (dane z 5 września 2017 roku)

[A/B/C – dotyczy punktacji czasopism naukowych z listy ministerialnej; H index obliczony został na podstawie programu „Publish or Perish” (data source: google scholar); H index cites 0 – oznacza obecność tytułu w systemie]

1) wykaz ważniejszych autorskich publikacji naukowych w czasopismach krajowych i międzynarodowych [21 - bez przedruków i tłumaczeń]

1. „Transhumanacja jako transhumancja, czyli przepędzanie prochów Witkacego” [Transhumanation as Transhumation: Chasing Witkacy’s Remains]. *Didaskalia*, nr 96, kwiecień 2010: 44-51. [B-14] H index cites 0
 - [przedruk: „Transhumanacja jako transhumancja, czyli przepędzanie prochów Witkacego”. *Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie*, nr 2, 2011: 80-94]
 - wersja zmieniona ukazała się w języku rosyjskim: Эва Доманьска, Трансгуманация: биокультурная история останков Виткевича [Transhumanation: Bio-Cultural History of Witkacy’s Remains]. *Петербургский Исторический Журнал* [Saint-Petersburg Historical Journal], nr 3, 2017: 196-209.
2. „Jakiej metodologii potrzebuje współczesna humanistyka?” [What Sort of Methodology Do the Humanities Need Today?]. *Teksty drugie*, nr 1-2, 2010: 45-55. [B/C-15] H index cites 17
[fragmenty ukazały się w książce: *Historia egzystencjalna*]
3. “Problematizing Comparative Historical Studies” (przeł. Magdalena Zapędowska). *Taiwan Journal of East Asian Studies*, vol. 7, nr 1, June 2010: 71-85. H index cites 0
4. “Beyond Anthropocentrism in Historical Studies”. *Historiein*, vol. 10, 2010: 118-130. [C-10] H index cites 34
 - w języku portugalskim: “Para Além do Antropocentrismo nos Estudos Históricos”. Tradução: Eduardo H. B. Vasconcelos. *Expedições: Teoria da História & Historiografia*. V. 4, nº 1, 2013, Jussara-GO, p. 1-8. H index cites 1
5. “Az ellen-történetírás mint az elnyomottak ideológiája (Reflexiók az új humántudományok Múlt-képér” [Counter-History as Ideology of the Oppressed (Reflections on the Past in the New Humanities)], na j. węgierski przeł. Lévai Csaba. *Aetas* (Węgry), nr 4, 2010: 156-164. [C-10] H index cites 0
6. “Non-Anthropocentric Knowledge of the Past in the Anthropocene Era”. Comments on Brit Solli: “Some Reflections on Heritage and Archaeology in the Anthropocene”. *Norwegian Archaeological Review*, vol. 44, nr 1, 2011: 57-59 [C-10] H index cites 2
7. „Die paradigmatische Lücke (*paradigmatic gap*) in den heutigen Geistes- und Sozialwissenschaften” [Paradigmatic Gap in the Contemporary Humanities and Social Sciences], przeł. Michael G. Esch. *Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften*, nr 4, 2010/2011: 34-54. H index cites 2
8. “The Future of History: The Challenge of Posthumanism”, przeł. na j. chiński ZhangZuocheng. *Northern Tribune* (Chiny), nr 3, 2011: 100-107. H index cites 0
 - 尊敬的爱娃·多曼斯卡女士：您的论文《历史学的未来：后人文主义的挑战，在中国核心期刊《北方论丛》2011年第3期发表，页码为100至107页。该文译者为哈尔滨师范大学社会与历史学院张作成博士。
 - [przedruk: *New China Digest*, nr 20, 2011: 147-150 oraz w *China University Academic Abstracts*, nr 4, 2011:]
9. Куди прямує сучасна гуманітаристика? [Where is the Contemporary Humanities Going], Український гуманітарний огляд. 2012. Вип. 16-17. С. 116-131.

10. „Humanistyka ekologiczna” [Ecological Humanities]. *Teksty Drugie*, nr 1-2, 2013: 13-32. [B/C-15] [H index cites 15](#)
- [przedruk: „Humanistyka ekologiczna”, w: *Od pamięci biodziedzicznej do postpamięci*, red. Roma Sendyka, Ryszard Nycz, Teresa Szostek. Warszawa: IBL, 2013: 15-39.]
 - w języku angielskim: „Ecological Humanities,” przeł. Bożena Gilewska. *Teksty Drugie*, nr 1, 2015: 186-210. [B/C-15] [H index cites 1](#)
11. „Wiedza o przeszłości – perspektywy na przyszłość” [Knowledge of the Past: Future Perspectives]. *Kwartalnik Historyczny*, vol. cxx, z. 2, 2013: 221-274. [B/C-11] [H index cites 4](#)
12. „Idea pojęciowego odwrócenia Chrisa Lorenza” [Chris Lorenz’s Idea of Conceptual Inversion]. *Ruch Filozoficzny*, vol. LXX, nr 3, 2013: 533-536 [B-6] [H index cites 0](#)
- w j. angielskim: „Chris Lorenz’s Idea of Conceptual Inversion”. *Historiein*, vol. 14, no. 1, 2014: 93-94 [C-10] [H index cites 0](#)
13. “Retroactive Ancestral Constitution and Alter-Native Modernities”. *Storia della Storiografia*, vol. 65, no. 1, 2014: 61-75. [C-10] [H index cites 3](#)
- w j. hiszpańskim: *Constitución ancestral retroactiva, nuevo animism y modernidades alter-nativas*, traducción: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha, w: *Hayden White: cuarenta años de Metahistoria. Del “pasado histórico” al “pasado práctico”*, ed. by Verónica Tozzi y Julio Bentivoglio. Buenos Aires, Prometeo Libros, 2016: 79-96.
 - w j. portugalskim: *Constituição do ancestral retroativo, novo animismo e modernidades alternativas*, w: *Do Passado Histórico Ao Passado Prático: 40 anos de Meta-História*, ed. Julio Bentivoglio, Verónica Tozzi. Serra (Brasil): Milfontes, 2017: 97-122.
14. „The New Age of the Anthropocene”. *Journal of Contemporary Archaeology*, vol. 1, nr 1, 2014: 98-103. [H index cites 4](#)
15. „Historia ratownicza” [Rescue History]. *Teksty Drugie*, nr 5, 2014: 12-26. [B/C-15] [H index cites 0](#)
- w j. ukraińskim: Рятувальна історія, przeł. by Irina i Volodymyr Sklokin / Ірини і Володимира Склокіних. *Ейдос / Ejdos*, nr 9, 2016/7: 129-144.
16. „Humanistyka afirmatywna: płęć i władza po Butler i Foucaultie” [Affirmative Humanities: Power and Knowledge after Foucault and Butler]. *Kultura Współczesna*, nr 4, 2014: 117-129 [B-11] [H index cites 3](#)
- zmieniona wersja ukazała się jako: „Humanistyka afirmatywna: płęć i władza po Butler i Foucaultie”, w: *Płęć i władza w kontekstach historycznych i współczesnych*, red. Monika Anna Kubiacyk, Filip Kubiacyk, Acta Humanistica Gnesnensia, tom 1, Gniezno 2014: 209-220.
17. “Hayden White and Liberation Historiography”. *Rethinking History*, vol. 19, nr 4, 2015: 640-650 [A/C-25] [H index cites 2](#)
- zmieniona wersja ukazała się jako: „Historiografia wyzwolenia” [Liberation Historiography], w: Hayden White, *Przeszłość praktyczna*, red. Ewa Domańska. Kraków: Universitas, 2014: 273-286.
18. „Historia w kontekście posthumanistyki”. *Historyka*, vol. 45, 2015: 5-21 [redakcja numeru tematycznego pisma „Historia w kontekście posthumanistyki”] [B-13] [H index cites 0](#)
19. „Sprawiedliwość epistemiczna w humanistyce zaangażowanej”. *Teksty Drugie*, nr 1, 2017: 41–59 [B/C-15]
20. „Animal History”, review article z *The Historical Animal*, ed. by Susan Nance. *History and Theory*, vol. 56, nr 2, June 2017: 267-287 [A/C-45] [H index cites 0](#)
- skrócona wersja: „Historia zwierząt”. *Konteksty. Polska Sztuka Ludowa*, nr 3-4, 2016: 322-331 [B/C-15]
21. „Przestrzenie Zagłady w perspektywie ekologiczno-nekrologicznej”. *Teksty Drugie*, nr 2, 2017: 34-60 [B/C-15]

2) wykaz monografii autorskich [3]

1. *Historia egzystencjalna. Krytyczne studium narratywizmu i humanistyki zaangażowanej* [Existential History. Critical Approach to Narrativism and Emancipatory Humanities]. Warszawa: PWN, 2012, ss. 224 – 14 ark. [ISBN: 978-83-01-16965-7] Książka nominowana do nagrody im. Jana Długosza, 2013; Indywidualna Nagroda Rektora UAM III stopnia, 2013. [H index cites 35](#)

recenzje: *Tomasz Siewierski, 21.11.2012, histmag.org [<http://histmag.org/Ewa-Domanska-Historia-egzystencjalna-7320>]; *Joanna Bednarek, „Czy kiedykolwiek byliśmy nowoczesni?”. *Praktyka teoretyczna*, 2013 [<http://www.praktykateoretyczna.pl/index.php/joanna-bednarek-czy-kiedykolwiek-bylysmy-ponowoczesni/>]; *Grzegorz Krzywiec; Ewa Domańska, *Historia egzystencjalna. Krytyczne studium narratywizmu i humanistyki zaangażowanej*. *Studia Poloniae Historica*, vol. 106, 2012: 189-191; *Agata Wesołowska, *Rocznik Historii Socjologii*, vol. 2, 2012: 214-215; *Bernadetta Darska, „Krytycznie o historii (E. Domańska, *Historia egzystencjalna*)”. A to książka właśnie. Blog krytycznoliteracki Bernadetty Darskiej, 3.03.2013 [<http://bernadettadarska.blog.onet.pl/2013/03/03/krytycznie-o-historii-e-domanska-historia-egzystencjalna/>]; *Małgorzata Wosińska, *Zagłada Żydów. Studia i materiały*, vol. 9, 2013: 622-627; *Katarzyna Gurczyńska-Sady, „Co po postmodernizmie, czyli nostalgia za mocnym podmiotem. Na marginesie książki Ewy Domańskiej *Historia egzystencjalna*”. *Ethos*, nr 1, 2013: 195-206; *Justyna Aniceta Turkowska, „Einladung zur Reflexion”. <https://www.pol-int.org/en/node/747> [dostęp 15.08.2014] *Aleksandra Kondrat, Ewa Domańska, *Historia egzystencjalna*. *Studia z Historii Filozofii*, nr 3(5), 2014: 187-197. *Kamila Biernat, Ewa Domańska, *Historia egzystencjalna*. historia.org.pl, 4 lipca 2015 [<http://historia.org.pl/2015/07/04/historia-egzystencjalna-e-domanska-recenzja/> - dostęp 6.07.2015]

2. Ева Доманська. *Історія та сучасна гуманітаристика: дослідження з теорії знання про минуле*. [Historia a współczesna humanistyka. Studia z teorii wiedzy o przeszłości / History and the Contemporary Humanities: Studies in Theory of Historical Knowledge], przeł. na ukraiński Volodymyr Sklokin. Київ: Ніка-Центр, 2012, ss. 264 – 12 ark. [ISBN 978-966-521-605-6].

[książka zawiera tłumaczenia zmodyfikowanych wersji wcześniej opublikowanych rozdziałów książek i artykułów]

recenzje: *Ольга Михайлова [Olha Mychailova]. Рецензія: Доманська Ева. Історія та сучасна гуманітаристика: дослідження з теорії знання про минуле / Пер. і ред. Володимира Склокіна та Сергія Трояна. Київ: Ніка-Центр, 2012 // Критика, 2012. № 5. С. 8. [Krytyka, Vol. XVI, May 2012, p. 8; *Юлія Ємець-Доброносова, Форпости і мости гуманітаристики [Outposts and Bridges of the Humanities], Критика, vol. xvii, nr 7-8, 2013: 28-32; *Олег Собчук. Рец. на: Ева Доманська. Історія та сучасна гуманітаристика: дослідження з теорії знання про минуле, пер. і ред. Володимира Склокіна. Київ, 2012, Україна Модерна, 2013, вип. 20, с. 391-397.

3. *Nekros. Wprowadzenie do ontologii martwego ciała* [Necros: An Introduction to an Ontology of Human Dead Body]. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2017, ss. 370 – 30 ark. [ISBN 978-83-01-19477-2]

redakcja i współredakcja monografii indywidualnych i zbiorowych [7]

1. [współredakcja z Mirosławem Lobą] *French Theory w Polsce* [French Theory in Poland]. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2010, ss. 486 – 31 ark. [ISBN: 9788371776229] [H index cites 7](#)

2. *Teoria wiedzy o przeszłości na tle współczesnej humanistyki. Antologia* [Theory of Knowledge of the Past. An Anthology], red. Ewa Domańska. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2010, ss. 698 – 44 ark. [ISBN: 978-83-7177-7-011]. [H index cites 5](#)

3. Natalie Zemon Davis, *Powrót Martina Guerre'a* [The Return of Martin Guerre], przeł. Przemysław Szulgit, pod red. Ewy Domańskiej. Poznań: Zysk i S-ka, 2011, ss. 252 – 11 ark. [ISBN: 9788375064759].

4. Robert Darnton, *Wielka masakra kotów i inne epizody francuskiej historii kultury* [The Great Cat Massacre], przeł. Dorota Guzowska, red. naukowa Ewa Domańska. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2012, ss. 336 – 18 ark. [ISBN: 978-83-01-17252-7]

5. *Historia – dziś. Teoretyczne problemy wiedzy o przeszłości* [History-Today. Theoretical Problems of Knowledge of the Past], pod red. Ewy Domańskiej, Rafała Stobieckiego i Tomasza Wiślicza. Kraków: Universitas, 2014, ss. 416 – 40 ark. [ISBN: 97883-242-2612-2]. [H index cites 0](#)

recenzje: *Вирський Дмитро. Історія – сьогодні: теоретичні проблеми знання про минуле (Historia – dziś. Teoretyczne problemy wiedzy o przeszłości / redakcja Ewa Domańska, Rafał Stobiecki, Tomasz Wiślicz. – Kraków: Universitas, 2014. – 413 s.) // Ейдос. Алманах теорії та історії історичної науки. – Вип.8. – Київ, 2014/2015. – С.349-358. [Wyrskij Dmytro. Istoria – s’ogodni: teoretyczni problem znannja pro mynule (Historia – dziś. Teoretyczne problemy wiedzy o przeszłości / redakcja Ewa Domańska, Rafał Stobiecki, Tomasz Wiślicz, Kraków: Universitas 2014, 413 s.), “Ejdos. Almanach teorii ta istorii istorycznojj nauki”, vol. 8, 2014/2015, s. 349-358.] *Tomasz Ochowski, Klio Polska, vol. VII, 2015: 255-259; *o-historii.pl, 13 stycznia 2015 [http://o-historii.pl/historia-dzis-teoretyczne-problemy-wiedzy-przeslosci-red-e-domanskiej-r-stobieckiego-t-wislicza-recenzja/]

6. Hayden White, *Przeszość praktyczna* [The Practical Past], pod red. Ewy Domańskiej. Kraków: Universitas, 2014, ss. 320 – 17 ark. [ISBN: 97883-242-2611-5]. [H index cites 1](#)

7. Jerzy Topolski, *Teoretyczne problemy wiedzy historycznej. Antologia tekstów*, [Theoretical Problems of Historical Knowledge], wybrała, do druku przygotowała i wstępem opatrzyła Ewa Domańska. Poznań: Wydawnictwo Nauka i Innowacje, 2016, ss. 346 - 18 ark [ISBN: 9788364864285]

3) wykaz współautorskich publikacji naukowych i udział w opracowaniach zbiorowych [21 - bez przedruków i tłumaczeń]

1. „Co z nami zrobił Foucault?” [What Foucault did to us?], w: *French Theory w Polsce*, pod. red. Ewy Domańskiej i Mirosława Loby. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2010: 62-79. [H index cites 3](#)
[rozszerzona wersja artykułu ukazała się w książce: *Historia egzystencjalna*]

2. „Perspektywy badań historycznych w Polsce wobec zmian we współczesnej humanistyce” [Perspectives of Historical Research in Poland and Changes in the Contemporary Humanities], w: *Historyk wobec źródeł. Historiografia klasyczna i nowe propozycje metodologiczne*, pod red. Jolanty Kolbuszewskiej i Rafała Stobieckiego. Łódź: *ibidem*, 2010: 115-127. [H index cites 2](#)

3. „Wprowadzenie” [Introduction]. w: *Teoria wiedzy o przeszłości na tle współczesnej humanistyki. Antologia*, pod red. Ewy Domańskiej. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2010: 7-20.

4. „Historia teatru w perspektywie porównawczej teorii nauk humanistycznych” [Theatre History in the Perspective of the Comparative Theory of the Human Sciences], w: *Ustanawianie historii*, pod red. Agaty Adamięckiej-Sitek, Doroty Buchwald, Dariusza Kosińskiego. Warszawa: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, 2010: 21-31.

5. „Historia antropologiczna. Mikrohistoria” [Anthropological History. Microhistory], w: Natalie Zemon Davis, *Powrót Martina Guerre’a*, przeł. Przemysław Szulgit, red. naukowa Ewa Domańska. Poznań: Zysk i S-ka, 2011: 195-234. [H index cites 6](#)

6. „Sztuka jako przyszłość historii”/”Art as the Future of History”, trans. by William Brand, w: *Historia w sztuce/History in Art*, pod red. Marii Anny Potockiej. Kraków: Muzeum Sztuki Współczesnej, 2011: 74-85.

7. „Wizja historii Macieja Serwańskiego” [Maciej Serwanski’s Vision of History], w: *Polska – Francja – Europa. Studia z dziejów Polski i stosunków międzynarodowych*, pod red. Macieja Foryckiego, Agnieszki Jakuboszczak, Jana Jurkiewicza, Igora Kraszewskiego i Mikołaja Pukiańca. Poznań: IH UAM, 2011: 19-32.
[zmieniona i rozszerzona wersja artykułu ukazała się w książce: *Historia egzystencjalna*]

8. „Co to jest fakt historyczny (i dlaczego ponownie zadajemy to pytanie)? [What is Historical (and why we ask this question again?)], w: *Wymowa faktów*, pod red. Agaty Adamięckiej-Sitek i Doroty Buchwald. Warszawa: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, 2011: 11-19.
[zmieniona i rozszerzona wersja artykułu ukazała się w książce: *Historia egzystencjalna*]

9. „Epistemologie pograniczy” [The Epistemology of the Borderlines], w: *Na pograniczach literatury*, pod red. Jarosława Fazana i Krzysztofa Zajasa. Kraków: Universitas, 2012: 85-101. [H index cites 1](#)
10. “Biohistory and the Contemporary Human and Social Sciences”, w: *Historia y globalización*, ed. by Francisco Javier Caspistegui. Pamplona: Eunsa, 2012: 167-180.
11. Ewa Domańska, Przemysław Urbańczyk, „Archeologia i historia” [Archaeology and History], w: *Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji*, red. Stanisław Tabaczyński, Arkadiusz Marciniak, Dorota Cyngot, Anna Zalewska. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2012: 852-868.
12. „Montaillou – ziemia obiecana błędów” [Montaillou: The Promised Land of Error], w: Emmanuel Le Roy Ladurie, *Montaillou – wioska heretyków 1294-1324*, przeł. Ewa Dorota Żółkiewska, wyd. II. Poznań: Vesper, 2014: 5-23.
13. „W obronie dyscypliny: problem suwerenności i re-profesjonalizacji historii” [In Defence of Discipline. Problem of Re-Professionalization of History and its Sovereignty], w: *Historia – dziś. Teoretyczne problemy wiedzy o przeszłości*, pod red. Ewy Domańskiej, Rafała Stobieckiego i Tomasza Wiślicza. Kraków: Universitas, 2014, s. 99-111. [H index cites 2](#)
[rozszerzona wersja artykułu ukazała się w książce: *Historia egzystencjalna*]
14. „Historiografia wyzwolenia” [Liberation Historiography], w: Hayden White, *Przeszłość praktyczna*, pod red. Ewy Domańskiej. Kraków: Universitas, 2014: 273-286.
w j. angielskim: “Hayden White and Liberation Historiography”. *Rethinking History*, vol. 19, nr 4, 2015: 640-650 [\[A/C-25\]](#) [H index cites 2](#)
15. „Historia w epoce antropocenu”, w: *Spotkanie ze światem II. Dialog polsko-francusko*, red. Patrick Boucheron, Paul Gradwohl. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2015: 177-189.
16. „Kierunki rozwoju strategii badawczych w historii najnowszej”, w: *Klio na wolności. Historiografia dziejów najnowszych po 1989 roku*, pod red. Marcina Kruszyńskiego, Sławomira Łukasiewicza, Mariusza Mazura, Sławomira Poleszaka, Piotra Witka, Lublin: IPN, 2016: 215-225.
17. „Jerzy Topolski. Bardzo krótkie wprowadzenie” [Jerzy Topolski: A Very Short Introduction], w: Jerzy Topolski, *Teoretyczne problemy wiedzy historycznej. Antologia tekstów*, wybrała, do druku przygotowała i wstępem opatrzyła Ewa Domańska. Poznań: Wydawnictwo Nauka i Innowacje, 2016: 7-35.
18. „Semiofory i pneumatofory w perspektywie biohumanistycznej. (Przypadek korzeni oddechowych Cypriśnika Błotnego)” [Semiophores and Pneumatophores in the Biohumanist Perspective], w: *Wśród ludzi, rzeczy i znaków. Krzysztofowi Pomianowi w darze*, red. Andrzej Mencwel, Jacek Migasiński, Paweł Rodak, Małgorzata Szpakowska. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2016: 347-363.
19. „Problem sprawiedliwości epistemicznej i dekolonizacja postkolonializmu (casus Europy Środkowo-Wschodniej)” [Epistemic Justice and Decolonization of Postcolonialism], w: *Perspektywy postkolonializmu w Polsce, Polska w perspektywie Postkolonialnej*, red. Jan Kieniewicz. Warszawa: Wydział „Artes Liberales” Uniwersytetu Warszawskiego, 2016: 39-53 (a także głosy w dyskusji, ss. 177-180, 187, 192-193, 217-218, 236).
20. “Dehumanisation Through Decomposition and the Force of Law”, trans. by Paul Vickers, in: *Mapping the ‘Forensic Turn’: The Engagements with Materialities of Mass Death in Holocaust Studies and Beyond*, ed. by Zuzanna Dziuban. Vienna: New Academic Press, 2017: 83-98.
[zmieniona wersja ukazała się w książce *Nekros*]
21. „Źródła, dowody i „zwrot forensyczny” [Sources, Evidences and the Forensic Turn] w: *Między nauką a sztuką - wokół problemów współczesnej historiografii*, red. Ewa Solska, Piotr Witek, Marek Woźniak. Lublin: Wydawnictwo UMCS, 2017: 106-225.
[zmieniona wersja ukazała się w książce: *Nekros*]

inne

a) artykuły recenzyjne, hasła słownikowe, pomniejsze teksty naukowe [7]

1. „Intelektualista ekstatyczny” [Ecstatic Intellectual], (rec. Jacek Leociak, *Doświadczenia graniczne*). *Teksty Drugie*, nr 5, 2011: 137-142 [\[B/C-15\]](#) [H index cites 0](#)
2. „Recenzja. Doktorat *Honoris Causa* dla Haydena White’a”. *Przegląd Polityczny*, nr 109/110, 2011: 48-51.
3. „Chwała maszynistom! (O rewolucyjnej książce Andrzeja Turowskiego)” [Glory be the Locomotive Driver!] w: Anna Baumgart *Zdobycy słońca / Andrzej Turowski Parowóz dziejów* [katalog wystawy]. Łódź: Atlas Sztuki nr 56, 2012: 4-7.
4. „Myśleć wbrew czasom ...” (wprowadzenie do numeru tematycznego pt. „Ścieżki przyszłości”). [*In Spite of the Times ...* (Introduction to Thematic Issue: Roads to the Future)] „Acta Humana”, t. 4, 2013: 17-19 [\[B-4\]](#) [H index cites 0](#)
5. „Historia ratownicza” oraz „Szczątki” [Rescue History; Remains], w: Modi memorandi. *Interdyscyplinarny leksykon terminów pamięci zbiorowej*, red. Magdalena Saryusz-Wolska, Robert Traba, współpr. Joanna Kalicka. Warszawa: Scholar, 2014: 168-169; 463-465.
6. “Archaeological Theory: Paradigm Shift,” w: *Encyclopedia of Global Archaeology*, ed. by Claire Smith. New York: Springer 2014: 375-379. [H index cites 2](#)
7. “Rethinking Memory and Periphery in the Age of Anthropocene”. Hagar (Israel), special issue: “Memory and Periphery”, vol. 12, 2014: 148-149. [H index cites 0](#)
8. “Likets fremtid” [The Future of the Dead Body], przeł. Sara Orning. *Arr. Idéhistorisk tidsskrift* [Norwegia] (numer tematyczny: Døden), nr 2, 2016: 87-94. [H index cites 0](#)
9. Prefigurative Art and Micro-Utopias / Präfigurative Kunst und Mikro-Utopien / Sztuka prefiguratywna i mikro-utopie. *Public History Weekly (De Gruyter)*, nr 5, 2017, s. 14 [DOI:dx.doi.org/10.1515/phw-2017-9005]

c) tłumaczenia [2]

1. Hayden White, „Postmodernizm i historia” [Postmodernism and History], w: tegoż, *Przeszłość praktyczna*, pod red. Ewy Domańskiej. Kraków: Universitas, 2014: 35-41.
2. Hayden White, „Przedmowa” [Preface], w: tegoż, *Przeszłość praktyczna*, pod red. Ewy Domańskiej. Kraków: Universitas, 2014: 7-15.

d) zestawienia bibliografii tematycznych [1]

1. „Hayden White, Bibliografia prac w języku angielskim i polskim” (2008-2014) [Hayden White’s Bibliography. Works in English and Polish published in 2008-2014], zbinała Ewa Domańska, w: Hayden White, *Przeszłość praktyczna*, pod red. Ewy Domańskiej. Kraków: Universitas, 2014: 289-294.

e) Wywiady (opublikowane w czasopismach naukowych) [10]

1. Erős Vilmos, „Posztkoloniális értelmiséginek tartom magam” (Beszélgetés Ewa Domanska lengyel történésszel)” [“I am a postcolonial intellectual”. An interview with Polish historian Ewa Domanska], przeł. Erős Vilmos. *Aetas (Węgry)*, nr 4, 2010: 156-164. [\[C-10\]](#) [H index cites 0](#)

w j. angielskim: "Historian has to have virtues: A conversation with the Polish historian and theorist of history Ewa Domanska". *Rethinking History*, vol. 15, no. 3, September 2011: 419–430. [A/C-25] [H index cites 2](#)

2. "Druga połowa twarzy. Szukanie przeszłości, czytanie historii" (z Ewą Domańską rozmawia Łukasz Musiał). *Przeгляд Polityczny*, nr 106, 2011: 124-131.

3. "O zmierzchu postmodernizmu, krytycznej nadziei i o tym, co nam zostawiła Zagłada. Z Ewą Domańską rozmawia Jacek Leociak". *Zagłada Żydów. Studia i materiały*, nr 7, 2011: 507-517. [B-11] [H index cites 0](#)

4. „O nowej humanistyce z Ewą Domańską rozmawia Katarzyna Więckowska”. *Litteraria Copernicana*, nr 2, 2011: 220-226. [B-10].

5. „O ratowaniu historii przed Historykami z Ewą Domańską rozmawia Maciej Frąckowiak / On Rescuing History from Historians. An Interview with Ewa Domanska”, przeł. Monika Depczyńska, w: *Kolaboratorium. Zmiana i współdziałanie / Collaboratorium. On Participatory Social Change*, pod. red. Macieja Frąckowiaka, Moniki Rosińskiej, Lechosława Olszewskiego. Poznań: Fundacja SPOT, 2012: 241-245.

6. „Історія може колись зникнути з університетів, як зникли алхімія чи астрологія”. *Ева Доманська - Ганна Трегуб. „Українська правда”*, 14.04.2012 [<http://www.istpravda.com.ua/articles/2012/04/14/81118/>]

7. „O historii, teorii, współczesnej humanistyce i akademii z profesor Ewą Domańską rozmawiają dr Olena Betlij i dr Kateryna Dysa” / Розмова з професоркою Евою Доманською про історію, теорію, сучасну гуманітаристику, академічне життя. Спількувалися Олена Бетлій і Катерина Діса // *Європейський світ*. 2012. Вип. 5. С. 5-19. (Rozmowa z profesorkoіu Ewa Domanska pro istoriu, teoriuu, suczasnu humanitarystyku, akademiczne zyttyia. Spilkuvalysia Olena Betlij i Kateryna Dysa // *Europejskij svit*. 2012. Vol. 5. Ss. 5-19; ss. 20-33) [<http://issuu.com/cpes/docs/es-5>]

8. «Виклики сучасного світу і майбутнє історії». Дискусія за участі Еви Доманської, Володимира Маслійчука, Володимира Склокіна та Наталі Яковенко (Київ, книгарня «Є», 5 березня 2012 року) ["Vyklyky suchasnoho svitu i majbutnie istorii". Dyskusia za uczasti Ewy Domanskiej, Volodymyra Masliychuka, Volodymyra Sklokina i Natali Yakowenko (Kyiv, knyharnia "Є", 5 bereznia 2012 roku) [<http://historians.in.ua/index.php/dyskusiya/250-vyklyky-suchasnoho-svitu-i-maibutnie-istorii-dyskusiia-za-uchasti-evy-domanskoj-volodymyra-masliichuka-volodymyra-sklokina-ta-natali-yakowenko-kyiv-knyharnia-ye-5-bereznia-2012-roku>]

9. „Czy sztuka może nas uratować? O przedstawieniach Holokaustu, sztuce krytycznej i współczesnej humanistyce z Ewą Domańską i Piotrem Piotrowskim rozmawia Jacek Leociak”. *Zagłada Żydów. Studia i materiały*, vol. 8, 2012: 505-521.[B-11] [H index cites 0](#)

10. „Historia zaczyna się w grobie”. Z Ewą Domańską o nekrowitalizmie i nekroprzemocy rozmawia Joanna Glinkowska [History Begins in the Grave]. *Notes.na.6.tygodni* (NN6T), nr 111, maj-czerwiec 2017: 124-135.

4) członkostwo w redakcjach naukowych

od 2013 - członek Komitetu Redakcyjnego serii wydawniczej Nowa Humanistyka (IBL, Warszawa)

2. INFORMACJA O AKTYWNOŚCI NAUKOWEJ

a) informacje o udziale w krajowych i międzynarodowych konferencjach naukowych [z referatem na zaproszenie; 49 - wybór z 58]

1. 5-7 lipiec 2017 – międzynarodowa konferencja “New Directions of the Humanities in a Knowledge Society”, Imperial College London, London. **Plenary speech: Prefigurative Humanities**.

2. 24-25 luty 2017 – międzynarodowa konferencja „All Things Living and Not: An Interdisciplinary Conference on Non-Anthropocentric Perspectives in Slavic Studies”. Columbia University, New York, USA. **Key-note:** German Protestant Cemeteries in Poland (Eco-Necro Perspective).
3. 24-25 listopad 2016 – ogólnopolska konferencja „Kulturowe aspekty relacji między człowiekiem a przyrodą” (Instytut Historii i Archiwistyki UMK, PTH oddział w Toruniu). Referat: Przestrzenie Zagłady w perspektywie ekologiczno-nekrologicznej.
4. 6-7 październik 2016 – Referat: „Epistemologia cnoty jako epistemologia historii”. Międzynarodowa konferencja – Między wolnością a zniewoleniem. Wartości w historiografii polskiej i środkowoeuropejskiej od końca XVIII do początku XXI wieku. Instytut Historii, Uniwersytet Gdański, Towarzystwo Historiograficzne (Gdańsk).
5. 21-23 wrzesień 2016 – międzynarodowa konferencja: “Performing Situated Knowledges: Space, Time, Vulnerability” (IFIS PAN, Warszawa). **Key-note lecture:** Emergent Methods, Slow Science and the Prefigurative Humanities.
6. 23-26 sierpień 2016 – “Knowledge of the Past in the Search for Epistemic Justice” oraz prowadzenie sesji “Narrativism II”. Międzynarodowa konferencja: The Practical Past: On the Advantages and Disadvantages of History for Life (Federal University of Ouro Preto, Brazylia).
7. 27-29 czerwiec 2016 – ogólnopolska konferencja “Nowa humanistyka: zajmowanie pozycji, negocjowanie autonomii” (Wydział Polonistyki UJ, Kraków). Referat: „Sprawiedliwość epistemiczna w humanistyce zaangażowanej” oraz prowadzenie sesji „Pamięć – studia przypadków”.
8. 12 maj 2016 – “Post-Anthropocentrism at Stanford: A State of the Question” – panel’s chair and participant in the roundtable discussion (Stanford University, USA)
9. 14-17 kwiecień 2016 – referaty: “Text, Source, Evidence” oraz “Vestige.” Across Text and Source International NAMO Workshop, The University of Chicago, USA
10. 27 luty 2016 – „Problem sprawiedliwości epistemicznej i dekolonizacja postkolonializmu. (Casus Europy Środkowo-Wschodniej)”. Debaty laboratorium interdyscyplinarnych badań Artes Liberales: „Perspektywy postkolonializmu w Polsce, Polska w postkolonialnej perspektywie”. Kolegium Artes Liberales, Warszawa.
11. 25-26 luty 2016 – **wykład wiodący** – “Cmentarze jako przedmiot historii ratowniczej”. Polsko – Niemiecka Konferencja Naukowa „Ziemia skrywa kości”. Zapomniane krajobrazy pamięci - cmentarze protestanckie w Wielkopolsce po 1945 roku”, Instytut Historii UAM, Poznań.
12. 26-27 listopad 2015 - Historiografia polska w 600. Rocznice urodzin Jana Długosza. Referat z Krzysztofem Makowskim: „XXIII Międzynarodowy Kongres Nauk Historycznych w Poznaniu (2020). Geneza, starania, szanse i wyzwania”. Kraków, Instytut Historii UJ, PTH.
13. 22-24 październik 2015, Geschichte und Geschichten / Historia i narracje. Polsko-niemiecka konferencja, Johannes Gutenberg Universitat Mainz, Germersheim, Niemcy. **Wykład inauguracyjny:** Historia ratownicza.
14. 13 październik 2015 – “Paradigm Shift in the Contemporary Humanities and Social Sciences”. Referat na międzynarodowym workshop’ie “Naturalizing the Humanities. A View from the Analytical Philosophy of History” (współorganizator sesji z Krzysztofem Brzechczynem). Poznan, Instytut Filozofii UAM, Instytut Historii UAM, Polskie Towarzystwo Filozoficzne oddział w Poznaniu.
15. 23-30 sierpnia 2015 roku - XXII Międzynarodowy Kongres Nauk Historycznych, Jinan (Chiny). Organizacja Round Table 14 „Contemporary Art and the Future of History”. Referat wprowadzający do sesji: “Contemporary Art and the Future of History”.

16. 25-26 czerwiec 2015 – międzynarodowa konferencja “Forensic Turn in Holocaust Studies? (Re-Thinking the Past Through Materiality)”, the Vienna Wiesenthal Institute for Holocaust Studies (VWI), Wiedeń, Austria. **Key-note lecture:** „Dehumanization by Decomposition and the Force of Law”.
17. 21 czerwca 2015 – wypowiedź w panelu “Rok 2015. Utopie stosowane” w ramach FORUM będącego częścią Malta Festival Poznań 2015.
18. 17 kwietnia 2015 – Ethics, Agency, and Aesthetics in the Anthropocene, University of California at Berkeley. Comments on the panel “Thinking with Nonhumans”.
19. 23-27 październik 2014 – międzynarodowa konferencja „Post-Technological Experiences. Art-Science-Culture”. Centrum Kultury Zamek, Instytut Filologii Polskiej, UAM. **Key-note lecture:** Posthumanist Personhood and Alter-Native Modernities.
20. 16-17 październik 2014 – międzynarodowa konferencja “Memorials in the Age of the Anthropocene”, Instytut Historii UAM, Centrum Kultury Zamek, FNP, Poznań. (wraz z Piotrem Piotrowskim) **referat wprowadzający:** Can Memorials Create Responsible Utopias?
21. 11 październik 2014 – interdyscyplinarna konferencja „Sztuka/Globalizacja”. Galeria Sztuki „Arsenal”, Białystok. Referat: „Sztuka w epoce antropocenu”.
22. 25–26 wrzesień 2014 – „Kontynuacja i zmiana. Historiografia krajów Europy Środkowo-Wschodniej wobec nowych tendencji w nauce XIX-XXI wieków”. Instytut Historii PAN, Warszawa. Referat: „Historia historiografii i metodologia historii wobec wyzwań współczesnej humanistyki (i realiów polskiej akademii)”.
23. 17 wrzesień 2014 – sesja tematyczna „Historia w kontekście posthumanistyki”. (XIX Powszechny Zjazd Historyków Polskich w Szczecinie). **Referat wprowadzający:** „Historia w kontekście posthumanistyki”.
24. 20-22 listopad 2013 – ogólnopolska konferencja „Historiografia dziejów najnowszych w Polsce po 1989 r. Problemy. Wyzwania. Dylematy” (Lublin, UMCS, IPN). Referat: “Kierunki rozwoju strategii badawczych w historii najnowszej”.
25. 8-11 październik 2013 – międzynarodowa konferencja „40th Anniversary of Metahistory”, Universidad de Espirito Santo, Vitória, Brazylia. Referat: Choosing our Future: Retroactive Ancestral Constitution and Alter-Native Modernities.
26. 19-21 wrzesień 2013 roku – II Zjazd Polskiego Towarzystwa Kulturoznawczego “Wiecej niż obraz. Współczesna kultura i jej badanie”, Kraków. Referat: „Humanistyka w epoce antropocenu” oraz udział w sesji jubileuszowej „Kultury Współczesnej”.
27. 21-24 sierpień 2013 – międzynarodowa konferencja „Curating Nature. Water-Food-Energy” (European Society for Environmental History – ESEH biennial conference). Ludwig-Maximilians Universität i Rachel Carson Center, München, Niemcy. Referat: “Ecoposthumanities and New Animism”.
28. 10-13 lipiec 2013 – międzynarodowa konferencja “The Future of the Theory and Philosophy of History”, Ghent University, Ghent, Belgia. Referat: “History and Posthumanism” oraz wypowiedź podsumowująca konferencję w dyskusji panelowej.
29. 9-11 maj 2013 – Theoretical Archaeology Group, The University of Chicago, panel: “Archaeology and/or Ecology”. Referat: Ecological Humanities
30. 17-19 kwiecień 2013 – Homenaje a Álvaro Matute, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico. Referat: Historian’s Virtues.

31. 29-30 marzec 2013 – „History and Theory” conference: „Do Animals Need a History?” (Wesleyan University, USA). Referat: „Agency in Posthumanist Perspective. Comments on Gary Shaw’s ‘The Torturer’s Horse: Agency and Animals in History’”.
32. 8 marzec 2013 – międzynarodowa konferencja: “Violence and the Sacred in a Post-Secular Age: Challenges and Future Perspectives of Historical Theory” (Instytut Historii UAM, FNP, Imitatio). **Referat wprowadzający:** Historical Theory in a Post-Secular Age.
33. 7-8 listopad 2012 – ogólnopolska konferencja „Płeć i władza. Historyczne konteksty, współczesne krytyki, nowe perspektywy” (Kolegium Europejskie UAM w Gnieźnie). **Referat wprowadzający:** Humanistyka afirmatywna: płeć i władza po Butler i Foucault.
34. 11-13 październik 2012 roku – międzynarodowa konferencja „The Experience of Animality in Culture, Science and Daily Life”, Artes Liberales, Warszawa. Referat: I am an Animist. Ecological Humanities and Personhood.
35. 27-30 września 2012 roku – 4th Ruin Memories Workshop, Svanhovd, Norwegia. Referat: “Ruin Memories and Affirmative Humanities”.
36. 18 listopad 2011 roku – międzynarodowa konferencja „Natura (w) granica(ch) kultury” (Instytut Kulturoznawstwa, Uniwersytet Wrocławski). **Referat wprowadzający:** Dokąd zmierza współczesna humanistyka?
37. 7-8 listopad 2011 roku – międzynarodowa konferencja „The Dialectics of Ancient Innovations” (Freie Universität Berlin, Niemcy). Referat: Posthumanities: Theory and Practice.
38. 27-28 październik 2011 roku – międzynarodowa konferencja „The Role and The Responsibility of History Today” (Center of Advanced Studies, Sofia, Bułgaria). Referat: Virtue Epistemology as Epistemology of History (oraz prowadzenie sesji).
39. 20-21 czerwiec 2011 – międzynarodowa konferencja “In Search for a Jewish Culture: Definitions, Contexts, Meanings”. UAM, Poznań. Referat: Muselman, Biopolitics, and the Posthuman Future.
40. 17-18 styczeń 2011 – krajowa konferencja „Tekst i interpretacja w naukach humanistycznych” (Międzyuczelniany program Interdyscyplinarnych Studiów Doktoranckich Akademii *Artes Liberales*), Warszawa. Referat: Od teksturyzacji do fakturyzacji.
41. 6-10 grudzień 2010 – XV Congreso Nacional de Filosofía, Universidad de Buenos Aires, Argentyna. Referat: Posthumanist Idiom in the Current Human and Social Sciences (**referat wprowadzający** na sesji plenarnej “Nuevas Filosofías de la Historia, Nuevos Sujetos y los Límites de la Historiografía”).
42. 15-16 listopad 2010 – ogólnopolska konferencja: Wymowa faktów (Warszawa) Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego i Katedra Dramatu Uniwersytetu Jagiellońskiego. **Referat wprowadzający:** Co to jest fakt historyczny (i dlaczego zadajemy te pytanie)?
43. 21 październik 2010 - Osiemdziesięciolecie Instytutu Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego. Panel: “Perspektywy rozwoju nauk historycznych”. Wystąpienie: Wyzwania dla teorii i metodologii badań historycznych w Polsce.
44. 7-9 październik 2010 – VIII International Conversations on History: History and Globalization, University of Navarra, Pamplona, Hiszpania. Referat: Biohistory and the Contemporary Human and Social Sciences.
45. 22-23 wrzesień 2010 roku – ogólnopolska, interdyscyplinarna konferencja: Teoretyczne problemy wiedzy historycznej, Otwock (Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego, Instytut Historii Uniwersytetu Łódzkiego, Instytut Historii UAM, PTH, Komitet Nauk Historycznych PAN). Referat: Wyzwania dla teorii i metodologii badań historycznych w Polsce.

46. 22-28 sierpień 2010 - The 21st International Congress of Historical Sciences, Amsterdam, round table "The Rights of the Dead". **Referat wprowadzający** The Problem of the Dead Body and Human Remains in the Age of Bipolitics.
47. 24-25 maj 2010 – międzynarodowa konferencja „Reclaiming Wisdom for the Crisis of Our Time.” Referat: Criticism – wisdom as a tool of ‘enlightened anthropocentrism’; proposal - biological aspect of wisdom. MAHB - Millennium Assessment of Human Behavior; CERES21 - The Ceres Roadmap for Sustainability, Stanford University.
48. 11-13 marzec 2010 – międzynarodowa konferencja „Na pograniczach literatury”, Kraków, Wydział Polonistyki UJ, Centrum Studiów Humanistycznych. Referat: Epistemologie granic.
49. 28-29 styczeń 2010 – międzynarodowa konferencja: “The Transfiguration of the Present: Reflections on Historical Distance”. Groningen University, Holandia. Referat: Problematizing Historical Distance. A Case of Holocaust Studies.

Informacje o wykładach i seminariach gościnnych w kraju i za granicą [62 – wybór z 72]

1. 16-17 sierpień 2017 – wykład „Local Studies as Research Topic – a Methodological Introduction” oraz prowadzenie warsztatu: “How to Study the History of Multicultural Towns and Regions”). POLIN Meeting Point - Summer Education School 2017, Warszawa.
2. 2 czerwiec 2017 – “Polish Debates about Exhumation in Jedwabne,” wykład gościnny, CREEES Center for Russian, East European & Eurasian Studies, Stanford University
3. 15 maja 2017 – „Necropersona. Beyond the Living/Dead Dychotomy”, wykład gościnny, Brown Bag, Department of Anthropology, Stanford University.
4. 12 kwietnia 2017 - “Unbecoming Human: Necrotic Metamorphosis”, wykład gościnny, Center for Cultural Studies, University of California at Santa Cruz.
5. 8 marca 2017 roku – „Sztuka prefiguratywna w poszukiwaniu eko-utopii”. Wykład gościnny towarzyszący wystawie „Superorganizm. Awangarda i doświadczenie przyrody” (kuratorki: Aleksandra Jach, Paulina Kurc-Maj), Muzeum Sztuki w Łodzi (ms2).
6. 20 lutego 2017 - „’Diamenty pamięci’ jako niekonwencjonalny sposób zachowania szczątków”. Seminarium Instytutu Kulturoznawstwa UAM, z cyklu: Współczesne Badania Kulturoznawcze.
7. 26 styczeń 2017 – wykład otwarty „’Zwrot forensyczny’ a sprawa ekshumacji w Jedwabnem”. Centrum Kultury Jidysz, Warszawa.
8. 9 grudnia 2016 – seminarium dla doktorantów „Jak budować teorię?”. Instytut Historii Sztuki PAN, Warszawa.
9. 6 grudnia 2016 - wykłady otwarte Oddziału Poznańskiego PTH – „Prawda forensyczna. Przypadek ekshumacji w Jedwabnem”.
10. 1 grudnia 2016 – w ramach seminarium im. Brygidy Kürbis (Instytut Historii UAM), referat: „Źródła, dowody i zwrot ‘forensyczny’”.
11. 10 listopada 2016 – wykład gościnny “Sztuka prefiguratywna jako realistyczna utopia”. Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa
12. 31 październik 2016 – udział w debacie „Materialność pamięci: uobecnianie umarłych/The Materiality of Memory: Incarnating the Dead”. Wystąpienie: „Everyday Exhumations and the Forensic Turn” (w ramach festiwalu „Dziady. Recykling”, Instytut im. Jerzego Grotowskiego, Wrocław).

13. 1 październik 2016 – udział w: „Fundamental Debate”. 5 Mediations Biennale Poznan – Fundamental, Poznań.
14. 2 marca 2016 – „Humanistyka afirmatywna (kontynuacja)”, wykład mistrzowski. Wydział Filologiczny Uniwersytetu Gdańskiego.
15. 18 stycznia 2016 - „Biohumanistyczna perspektywa studiów nad martwym ciałem”. Wykład gościnny wygłoszony w ramach cyklu seminariów: "Sposoby rozumienia ciała i praktyki wokół ciała" organizowanych przez grupę doktorantów UAM „Machina Myśli”.
16. 5 stycznia 2016 – wykład gościnny, Institute of Advanced Studies on Asia, University of Tokyo „The Problem of Evidence in Historical Research”
17. 19 listopad 2015 – wykład gościnny „Sztuka współczesna a budowanie wiedzy dla przyszłości”. Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Warszawski.
18. 17 listopad 2015 – seminarium gościnne „Historia i tafonomia miejsc zbrodni”. Wystąpienie w ramach seminarium Zespołu Badań nad Literaturą Zagłady, IBL PAN, Warszawa
19. 11 listopad 2015 – seminarium gościnne „Historia ratownicza”. Akademia Kijowsko-Mohylianska, Kijów, Ukraina
20. 10 listopad 2015 – udział w panelu dyskusyjnym: „Humanistyka zaangażowana: jak budować partycypacyjną kulturę historyczną?” (uczestnicy: Ewa Domanska, Olena Betlii, Kyrylo Halusho, moderator - Volodymyr Sklokin), Akademia Kijowsko-Mohylianska, Kijów, Ukraina
21. 5, 6, 7 i 9 listopad 2015 - wykład gościnny i trzy seminaria „Historia Ratownicza”. Instytut Historii, Ukraiński Uniwersytet Katolicki, Lwów, Ukraina
22. 20-21 październik 2015 - Keynote Lecture (“New Animism and Alter-*Native* Modernities”) oraz Master Class (“Towards an Affirmative Humanities”). The International Graduate Centre for the Study of Culture (GCSC), Justus-Liebig-Universität, Giessen, Niemcy.
23. 24 września 2015 – “Polska orientalna”. Wykład zamykający wystawę “ Ottomania. Osmański Orient w sztuce renesansu”. Muzeum Narodowe w Krakowie.
24. 24 luty 2015 – seminarium gościnne „Humanistyka afirmatywna”. Wydział Filozofii KUL, Lublin
25. 27 listopad 2014 – posiedzenie Komitetu Nauk Historycznych PAN, Warszawa – wykład gościnny „Polska w światowej czołówce badań historycznych. (I jak to osiągnąć?)”, Instytut Historii PAN, Warszawa
26. 9 październik 2014 – wykład gościnny “Historia ratownicza”. Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet w Białymstoku.
27. 2 maj 2014 – wykład gościnny “Ecology and Posthumanities: The Return of Animism”. Chicago Center for the Contemporary Theory, University of Chicago.
28. 27 luty 2014 – wykład gościnny „Co to jest posthumanistyka?” Wydział Wzornictwa, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa.
29. 11 luty 2014 – seminarium gościnne „History and Posthumanism”. Historisches Seminar, Wissenschaftsgeschichte, Goethe-Universitaet, Frankfurt am Main, Niemcy.
30. 10 styczeń 2014 – wykład „Studia nad martwym ciałem jako perspektywa badawcza”. Wydział Kulturoznawstwa i Filologii Szkoły Wyższej Psychologii Społecznej, Warszawa (w ramach cyklu wykładów „Naturakultura”.

31. 10 grudzień 2013 – wykład „Historia ratownicza” w ramach cyklu wykładów otwartych „Dom otwarty/dom zamknięty? O współczesnych migracjach ludzi i wartości”. Wydział Historyczny UAM, Poznań.
32. 2-3 lipiec 2013 – seminarium „Memory studies po memory boom”. III Transdyscyplinarna Szkoła Letnia Konferencji Kierowników Filologicznych Studiów Doktoranckich, Baranów Sandomierski.
33. 28 luty 2013 roku – wykład gościnny „Humanistyka afirmatywna” otwierający kurs: „Zwierzęta, gender i kultura. Analiza polskiej kultury popularnej i wizualnej”, IBL PAN, Warszawa.
34. 27 luty 2013 roku – wykład gościnny – „Wiedza o przeszłości. Perspektywy przyszłości”. Instytut Historii UMCS, Lublin
35. 19 luty 2013 roku – wykład gościnny: „Humanistyka afirmatywna”. Galeria sztuki „Wozownia”, Toruń (wykład połączony z promocją książki *Historia egzystencjalna*).
36. 14 luty 2013 roku – *key note speech*: „The Posthumanist Subject”. Methodologies in American Studies, międzynarodowe warsztaty dla doktorantów. Ośrodek Studiów Amerykańskich, Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.
37. 24 styczeń 2013 roku – wykład gościnny: „Wprowadzenie do humanistyki afirmatywnej”. Na zaproszenie Studenckiego Naukowego Koła Historyków, Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego.
38. 15 styczeń 2013 roku – wystąpienie: „Zwroty badawcze w humanistyce”. Zakład Literatury i Kultury Nowoczesnej Instytut Filologii Polskiej UAM oraz Komisja Filologiczna Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk.
39. 7 grudzień 2012 roku - zebranie otwarte Pracowni Dziejów Inteligencji, Instytut Historyczny PAN, Warszawa. Wykład gościnny: „Wiedza o przeszłości w kontekście posthumanistyki”.
40. 29 listopad 2012 – seminarium metodologiczne „Perspektywy badawcze posthumanistyki”, Wydział Nauk Politycznych i Dziennikarstwa UAM. Wykład gościnny: „Posthumanistyka”.
41. 28 listopad 2012 – Komisja Historyczna PTPN, Poznań. Wykład: „Przyszłość wiedzy o przeszłości”.
42. 5-7 lipiec 2012 roku – II Transdyscyplinarna Szkoła Letnia Konferencji TSL Kierowników Studiów Doktoranckich, Morawa k/Strzegomia. Wykład wprowadzający: „Humanistyka ekologiczna: w poszukiwaniu utopii”.
43. 30 kwiecień 2012 roku – Brown Bag discussion – „Ecological Humanities, Organic Subjects and Human Remains”. Department of Anthropology, Stanford University.
44. 10 kwiecień 2012 – „Rabbit à la Berlin” – a posthumanist introduction” – wprowadzenie do prezentacji filmu „Królik po berlińsku” (reż. Bartek Konopka, 2009). Stanford University (powtórzone 12 kwietnia w Department of Anthropology, University of California at Santa Cruz)
45. 6 marzec 2012 – wykład gościnny – „Dokąd zmierza współczesna humanistyka?” – Centrum Polskich i Europejskich Studiów, Akademia Kijowsko-Mohylańska, Kijów, Ukraina.
46. 24 luty 2012 roku – wykład „Ecological Humanities, Human Remains and Forensic Futures” i seminarium gościnne w ramach projektu „Forensic Architecture”. Goldsmiths College, University of London, Anglia.
47. 16 luty 2012 roku - wykład gościnny w ramach “The American Studies Colloquium Series” - “Ecological Humanities – A New Utopia?” Ośrodek Studiów Amerykańskich Uniwersytetu Warszawskiego.

48. 10 styczeń 2012 roku – wykład gościnny na studiach doktoranckich Instytutu Sztuki PAN, Warszawa. „W stronę mocnego podmiotu”.
49. 8-9 grudzień 2011 – wykład gościnny: *Necros: On the Dead Body, Materialism, Empiricism and Vitalism* oraz międzynarodowe seminarium doktorskie „Heritage in a Postcolonial World” (Vrije Universiteit, Amsterdam, Holandia).
50. 23 listopad 2011 - wykład i seminarium gościnne „Humanistyka nie-antropocentryczna: Bruno Latour” (Muzeum Sztuki w Łodzi).
51. 3 marzec 2011 – wykład gościnny – Krytyka Polityczna, klub w Łodzi (Instytut Historii UŁ) – „Historia a główne problemy współczesnej humanistyki”.
52. 1 marzec 2011 – wykład gościnny – HydePark Samarzewo (Wydział Nauk Społecznych UAM) – „Luka paradygmatyczna we współczesnej humanistyce”.
53. 21 styczeń 2011 – wykład gościnny – Goldsmiths College, University of London, Anglia – „Hiroshima “Shadows” and the Ontology of Human Remains”.
54. 27 styczeń 2011 – wykład gościnny – Instytut Historii Sztuki PAN, Warszawa – „Anarchia, utopia i przyszłość humanistyki”.
55. 14 maj 2010 – CREEES Friday seminar – seminarium gościnne – „Is Postsocialism Postcolonial?” (Stanford University).
56. 23 kwiecień 2010 - Working Group on Cultural Synchronization and Disjuncture (Stanford University) – seminarium gościnne – „Manuel DeLanda and Assemblage Theory”.
57. 8 marzec 2010 – seminarium prof. Henryka Samsonowicza. Warszawa: Instytut Historyczny UW. Referat: „Historia na tle współczesnej humanistyki”.
58. 12 luty 2010 – zebranie naukowe Wydziału II PTPN, Poznań. Wykład: „Historia wobec wyzwań współczesnej humanistyki”.
59. 18 styczeń 2010 – w ramach wystawy *Zbigniew Libera. Prace 1982-2008*, spotkanie z ED w ramach cyklu: „Przyjdź i zadaj pytanie”. Zachęta. Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa.
60. 16 styczeń 2010 – seminarium gościnne w ramach „seminariów mistrzowskich” dla doktorantów, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków: „Metodologia opresjonowanych”.
61. 15 styczeń 2010 – wykład gościnny - Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków: „Jakiej metodologii potrzebuje współczesna humanistyka?”
62. 14 styczeń 2010 – Projekt: Witkacy. *Transhumancja*”, PWST, Kraków: „Transhumanacja, transhumancja, transhumanacja czyli o przepędzaniu szczątków Witkacego”.

b) członkostwo w komitetach redakcyjnych i radach naukowych czasopism

- od 2002 członek rady redakcyjnej pisma *“Storia della Storiografia”* (Włochy) [C-10/ERIH] H Index: 10
- od 2005 członek rady redakcyjnej pisma: *„Ейдос. Альманах теорії та історії історичної науки”* (Ukraina) H Index: 3
- od 2004 członek rady naukowej pisma *„Frontiers of Historiography”* (Chiny)
- od 2007 członek rady naukowej pisma *„Journal of Interdisciplinary Crossroad”* (Indie) H Index: 1
- od 2008 członek kolegium redakcyjnego pisma *„Historyka”* (Polska) [B-8] H Index: 4
- od 2009 współpracownik pisma internetowego *„Postcolonial Europe”* (Szwecja)
- od 2011 członek rady redakcyjnej pisma *„Porównania”* (Polska) [B-14] H Index: 5

- od 2012 członek kolegium redakcyjnego pisma „Teksty Drugie” (Polska) [B/C-15] H Index: 18
- od 2012 członek rady naukowej pisma „História da Historiografia” (Brazylia) H Index: 11
- od 2012 członek rady redakcyjnej pisma „Journal of History & Thought” (Chiny)
- od 2013 członek rady redakcyjnej pisma „Forum Historiae” (Czechy) H Index: 6
- od 2013 członek rady naukowej „Białostockich Studiów Literaturoznawczych” [B-9] H Index: 2
- od 2013 członek rady redakcyjnej „Journal of Contemporary Archaeology” (Anglia) H Index: 7
- od 2015 członek Rady Naukowej „Zoophilologica. Polish Journal of Animal Studies” (Polska)
- od 2015 członek Rady Naukowej “Narracje o Zagładzie”
- od 2016 członek Rady Naukowej pisma “Norwegian Archaeological Review” (Norwegia) [C-10] H Index: 20
- od 2016 członek Rady Redakcyjnej „Artium Questiones” (Polska) [B/C-10] H Index: 2

c) wykaz zrealizowanych projektów naukowo-badawczych krajowych, europejskich i innych międzynarodowych

2011-2014 - The René Girard distinguished lecture series – Fundacja Imitatio, USA [kierownik grantu]

2012-2014 – laureatka programu **Mistrz, FNP** (edycja 2011). Projekt „Historia ratownicza” [kierownik grantu]. Uczestnicy projektu: dr Katarzyna Bojarska (IBL, Warszawa); dr Piotr Filipkowski (IFiS PAN, Warszawa); dr Katarzyna Florczyk (Instytut Historii UAM); mgr Jacek Małczyński (Instytut Kulturoznawstwa UW); dr Luiza Nader (Instytut Historii Sztuki UW). Współpracownicy: mgr Piotr Słodkowski (Instytut Historii Sztuki UW; Wydział AAL, UW) oraz mgr Małgorzata Wosińska (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM).

d) informacje o kierowaniu zespołami badawczymi realizującymi projekty finansowane w drodze konkursów krajowych i zagranicznych

2014-2017 – **OPUS 6 (NCN)** „Nekros: Wprowadzenie do ontologii martwego ciała”
2013/11/B/HS3/02075 [kierownik grantu]

3. INFORMACJA O WSPÓŁPRACY Z OTOCZENIEM SPOŁECZNYM I GOSPODARCZYM

2) w obszarach wiedzy nauk społecznych i nauk humanistycznych

a) ekspertyzy i inne opracowania wykonane na zamówienie instytucji publicznych lub przedsiębiorców

2014 - Parque-no i Fundacją Polskiej Sztuki Nowoczesnej. Projekt: „Zimowy Ogród na Cmentarzu Komunalnym Północnym” (dotyczy warszawskiego Cmentarza Północnego na Wólce Węglowej).

b) pełnione funkcje zarządcze w spółkach prowadzących działalność badawczorozwojową, instytucjach finansowych, kancelariach prawniczych, placówkach terapeutycznych i innych organizacjach o charakterze publicznym

c) udział w zespołach eksperckich i konkursowych

2014-2016 – członek Rady Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki

2013 - ekspert w konkursie „Skills” – Fundacja na rzecz Nauki Polskiej

2012 – ekspert panelu HS3 – NCN

- recenzent grantów dla: NCN, FNP, NPRH, MNiSW i European Research Council
- recenzent aplikacji stypendialnych dla Fundacja Fulbrighta, Warszawa-Nowy Jork;

- recenzent prac magisterskich i doktorskich zgłoszonych do konkursu im. Majera Bałabana. Żydowski Instytut Historyczny, Uniwersytet Warszawski;
- recenzent książek oraz maszynopisów prac doktorskich zgłoszonych do konkursu na najlepsze prace z zakresu teorii i historii historiografii (konkurs organizowany przez International Commission for the Theory and History of Historiography).

IV. INFORMACJA O WSPÓŁPRACY MIĘDZYNARODOWEJ

Od roku 2000 współpracuje ze Stanford University, gdzie od 2002 roku na zaproszenie School of Humanities and Sciences w trymestrze wiosennym prowadzi autorskie seminaria (*research seminars level 300*) dla doktorantów (z tytułem *visiting associate professor*). Na Stanfordzie moim rodzimym instytutem jest Department of Anthropology, z którym jestem zafiliowana jako *visiting faculty*. W ramach tej współpracy jestem zapraszana do udziału w komisjach doktorskich prowadzonych na Stanfordzie przewodów doktorskich, a także do recenzowania prac magisterskich i doktorskich. W 2009 zostałam też mianowana *research affiliate* Europe Center Stanford University, a w 2009 na *affiliated faculty* Center for Russian, East European & Euroasian Studies [CREES], Stanford University.

a) staże zagraniczne (wraz z określeniem czasu ich trwania)

Po uzyskaniu stanowiska profesora UAM (2010) kontynuowałam coroczną współpracę ze Stanford University. Otrzymywałam ponawiane zaproszenia ze School of Humanities and Sciences do prowadzenia w okresie trymestru wiosennego własnych badań oraz autorskich seminariów (z tytułem *visiting associate professor – teaching & research*) dla doktorantów z różnych Instytutów tego Wydziału. Z tego też względu od 2002 roku nie aplikowałam o *fellowship*'y i staże w ośrodkach zagranicznych.

b) udział w ocenie projektów międzynarodowych

recenzent European Research Council

c) recenzowanie prac publikowanych w czasopiśmie międzynarodowych z zastosowaniem wskaźnika *impact factor*

American Ethnologist / Impact Factor: 1.737

British Journal of Sociology / Impact Factor: 1.013

International Studies in the Philosophy of Science / H Index: 13

[nie prowadzę szczegółowych zapisów]

Jestem autorką 20 recenzji wydawniczych przygotowanych na zamówienie m.in. wydawnictw: PWN, Universitas, Wydawnictwo Nauka i Innowacje, Wydawnictwo Poznańskie, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, a także Polity Press i Routledge.

d) członkostwo w krajowych i międzynarodowych organizacjach i towarzystwach naukowych

2015 President of the International Commission of Theory and History of Historiography [komisja zafiliowana z CISH - the International Committee of Historical Sciences]

krajowych

od 2015 członek Komitetu Nauk o Kulturze, PAN

od 2016 ekspert Komitetu Nauk Historycznych, PAN

2011 Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

2012 Towarzystwo Historiograficzne

2013 Polskie Towarzystwo Historyczne

e) udział w międzynarodowych zespołach eksperckich

członek komisji edukacji w Fundacji: Imitatio. Integrating the Human Sciences, USA
[<http://www.imitatio.org/home.html>]

f) uczestnictwo w programach europejskich i innych programach międzynarodowych

2006-2008 - MIUR-Interlink project « EUO-European Culture and the Understanding of "Otherness": Historiography, Politics and the Sciences of Man in the Birth of the Modern World (Sixteenth-Nineteenth Centuries) – EU programme [uczestnik grantu]

1999-2000 i 2001-2002 - Civic Education Project Fellow (grant - wspieranie reformy edukacyjnej w krajach Europy Środkowo-Wschodniej) [uczestnik grantu]

g) udział w międzynarodowych zespołach badawczych

2016-2017 – research fellow międzynarodowego grantu "After Discourse: Things, Archaeology and Heritage in the 21th Century" (Norwegian Academy of Science and Letters) [uczestnik grantu]

2011-2013 - członek rady naukowej projektu interdyscyplinarnego słownika pamięci „Modi Memorandi: interdyscyplinarny leksykon terminów pamięci” w Centrum Badań Historycznych PAN w Berlinie (NCN - ID 2011/01726 / Niemcy/Polska)

V. INFORMACJA O OSIĄGNIĘCIACH I DOROBKU DYDAKTYCZNYM I POPULARYZATORSKIM

1) prowadzone wykłady i seminaria naukowe (po habilitacji)

▪ UAM

Wprowadzenie do historii – Historia I rok - konwersatorium

Metodologia historii – Historia II/III rok – konwersatorium (przykładowe tytuły kursów - wybór)

- Epistemologie historii: propozycje „starej” i „nowej” humanistyki
- Przeszłość: historia i pamięć (Uobecnianie przeszłości w tekstach pisanych i w rzeczach)
- Podejścia do przeszłości w nowej humanistyce
- Historia i metodologia wobec zmian we współczesnym świecie
- Metody i teorie w warsztacie badawczym historyka
- Metody badań historycznych

Wprowadzenie do metodologii nauk humanistycznych - wykład (Antropologia II rok, Hebraistyka II rok; Arabistyka II rok, Muzykologia II rok, Historia w ramach wykładów uzupełniających) – 2008-2013

Seminaria tematyczne w ramach lektoratu języka angielskiego oraz AMU-PIE (konwersatorium)

Od 2004 prowadzone w ramach AMU-PIE. Od chwili powołania w roku 2004 Uniwersyteckiego Centrum Edukacji Międzynarodowej (AMU-PIE) współpracowałam z Centrum zarówno jako członek Rady Programowej, jak i jako prowadząca zajęcia, co robię do dzisiaj. Przykładowe tematy prowadzonych kursów:

- The Limits of Representation (the Case of the Holocaust)
- History and Psychoanalysis
- Cannibalism: From Sacrifice to Survival
- Introduction to Postcolonial Theory
- The Anthropology of Genocide
- History, Memory and Ethics (The Case of the Holocaust)
- Eco- and Genocides: A Planetary Perspective

Wykłady i seminaria autorskie

- Posthumanistyka. Wprowadzenie do porównawczej teorii nauk humanistycznych - Wydział Historyczny UAM [semestr zimowy 2008]
- Przemoc i świętość - Wydział Historyczny UAM [semestr zimowy 2009/2010]
- Etyka i humanistyka afirmatywna - Wydział Historyczny UAM - [semestr zimowy 2010/2011; 2011/2012]
- Historie postkolonialne (z Michałem Buchowskim), Wydział Historyczny UAM [semestr zimowy 2014/2015]
- Prawa zmarłych, Wydział Historyczny UAM [semestr zimowy 2016/2017]

■ Uniwersytet Warszawski / inne

seminaria dla magistrantów i doktorantów

- ogólnopolskie, interdyscyplinarne seminaria gościnne dla doktorantów/kurs: „Jak budować teorie?” Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Warszawa [semestr zimowy 2010]
- kurs dla magistrantów: „Ludzkie – nie-ludzkie we współczesnej humanistyce”. Wydział Artes Liberales Uniwersytetu Warszawskiego [semestr zimowy 2010]
- kurs: „Historia i antropologia” (z Pawłem Rodakiem) Instytut Kultury Polskiej, Uniwersytet Warszawski [semestr zimowy 2012/2013]
- seminaria dla doktorantów: „Podmiot posthumanistyczny”, Instytut Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego [semestr zimowy 2013/2014]

■ Stanford University

Prowadzone od 2002 roku seminaria dla doktorantów są *cross-listed* przez: Department of Anthropology, Archaeology Center, French and Italian, Modern Language and Thought Programme, Center for Russian, East European & Eurasian Studies. W seminariach gościnnie uczestniczyli m.in.: Richard Rorty, Ian Hodder, Lynn Meskell, Rene Girard, Robert Harrison, Hayden White, Michael Shanks.

2010	Theories of Resistance. Postsocialism, Postcolonialism, Postapartheid [FrenGen 361/CREEES]
2011	Biohumanities [FrenGen 338/Anthro 338A/CREEES]
2012	Introduction to Multispecies Theory of the Humanities and Social Sciences [FrenGen 338/Anthro 338A/CREEES]
2013	The Posthumanist Subject [French 320/Anthro 336A/CREEES]
2014	Genocides and Ecocides [Anthro 339A / French 339A / REES 339]
2015	Animism and Alter-Native Modernities [Anthro 335A – French 335A – REES 335A]
2016	Post-Secular Humanities [Anthro 340A – French 341A – REES 340A]
2017	New Methodologies in the Humanities and Social Sciences [ANTHRO 371B – DLCL 371 – REES 371B]

2. Opieka naukowa nad doktorantami i osobami ubiegającymi się o nadanie stopnia doktora

Promotorstwo i współpromotorstwo obronionych rozpraw doktorskich

2014 – Katarzyna Florczyk (Instytut Historii UAM). Temat: „Praktyki oporu. Postawy kobiet wobec władzy w Polsce Ludowej w latach 1948-1956”. Recenzenci: Małgorzata Fidelis, (University of Illinois at Chicago) i Andrzej Paczkowski (Instytut Studiów Politycznych PAN) [wszczęcie przewodu - 7 lutego 2011 roku; zakończenie 15 grudnia 2014 roku]

2015 - Jacek Małczyński (Instytut Kulturoznawstwa, UW, AAL) (cotutelle z prof. zw. dr hab. Stefanem Bednarkiem). Temat: „Krajobrazy Zagłady. Przyroda w przedstawieniach i miejscach pamięci Holokaustu” (*summa cum laude*). Recenzenci: Dorota Głowacka (University of King's College, Kanada) i Joanna Tokarska-Bakir (Instytutu Sławistyki PAN) [wszczęcie przewodu - 2011 roku; zakończenie - 2015 - Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych UW – kulturoznawstwo]. Wyróżnienie w VII edycji konkursu im. Majera Bałabana na najlepsze prace doktorskie i magisterskie o Żydach i Izraelu w kategorii: praca doktorska.

Promotorstwo i wspópromotorstwo otwartych przewodów doktorskich

1. Słodkowski Piotr (Instytut Historii Sztuki UW, AAL)
(cotutelle z dr hab. Waldemarem Baraniewskim, prof. UW)
Temat: Modernizm, zaangażowanie, tożsamość. Przypadek Henryka Strenga/Marka Włodarskiego, Wydział Historyczny UW, nauki humanistyczne, historia sztuki. Wszczęcie przewodu: 2012.
2. Agnieszka Kłos (Instytut Historyczny UW) (wspópromotor: prof. dr hab. Krzysztof Ruchniewicz)
Temat: „Witalność ‘martwych przestrzeni’. (Auschwitz-Birkenau)”, Instytut Historii UW, nauki humanistyczne, historia. Wszczęcie przewodu: 2013.
3. Joanna Klisz (Instytut Historii UAM)
Temat: „Przestępstwa sfeminizowane w Poznaniu w XVI – XVIII wieku”, Instytut Historii UAM, nauki humanistyczne, historia. Wszczęcie przewodu: 2015.
4. Mikołaj Smykowski (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM) (wspópromotor z dr hab. Jackiem Schmidtem, prof. UAM)
Temat: „Ekologie Zagłady. Krytyczne studium z antropologii krajobrazu poobozowego na przykładzie byłego Obozu Zagłady w Chełmnie nad Nerem”. Wszczęcie przewodu: 2017
5. Krzysztof Pacewicz (Wydział „Artes Liberales” UW) (cotutelle z prof. dr hab. Szymonem Wróblem)
Temat: „Życie jako nadmiar. Metafizyka biopolityki”, Wydział Artes Liberales UW. Wszczęcie przewodu: 2017

Opiekun studentów studiów doktoranckich:

1. Jarosław Jaworek (Instytut Historii UAM) – V rok
Temat: „Historia dźwiękowa. Siła sprawcza dźwiękosfery i percepcja zjawisk dźwiękowych w badaniach historycznych”.
2. Tomasz Wiśniewski (Instytut Historii UAM) – II rok
Temat: „Historia postsekalarna”
3. Monika Stobiecka (Wydział „Artes Liberales” UW) – III rok
(cotutelle z prof. dr hab. Marią Poprzecką)
Temat: „Natura artefaktu, kultura eksponatu. Status obiektu archeologicznego w przestrzeni muzeum”
4. Gabriela Jarzębowska (Wydział „Artes Liberales” UW) – III rok
(cotutelle z prof. dr hab. Andrzejem Elżanowskim)
Temat: „Czystka ekologiczna. Tępienie szczerów jako praktyka kulturowa”

Ponadto:

W latach 2010-2017 wypromowałam 28 magistrów

Jestem tutorem Akademii Artes Liberales i opiekunem naukowym studentów MISH

W ramach współpracy ze Stanford University byłam *academic adviser* prac doktorskich Ashisha Chadhy (Department of Anthropology) i Christophera Witmora (Department of Classics); Ingrid Fernandez (Modern Language and Thought Program) oraz Davida Murray'a (Modern Language and Thought Program); recenzentem pracy magisterskiej Neepty Achayra'y (Department of Anthropology).

osiągnięcia dydaktyczne

Studenci, magiŝtranci i doktoranci, którzy za pisane pod moim kierunkiem prace otrzymali nagrody:

- 2017 - Tomasz Krobicki (Instytut Historii UAM) - praca magisterska: „Rekonstruowanie pamięci. Niemiecki cmentarz ewangelicki w Dalęcinnie” (obrona 2012) otrzymała nagrodę w kategorii najlepsze prace magisterskie w konkursie ogłoszonym w 2015 roku przez Biskupa Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w Polsce, ks. Jerzego Samca, dla uczczenia przypadającej w 2017 roku 500. rocznicy Reformacji, na najlepsze monografie naukowe na temat Reformacji protestanckiej i jej spuŝcizny,
- 2017 - Alexandra Staniewska (IEIAK UAM) – została laureatką VI edycji konkursu „Diamentowy grant” za projekt „Nekropolityka toŝsamościowa. Przypadek ekshumacji w Oiarzun (Kraj Basków)”, którego jestem opiekunem naukowym,
- 2017 - Emilia Rydel (Instytut Historii UAM) - praca magisterska: "Diaspora ŝydowska w Szanghaju w perspektywie postkolonialnej. (Przypadek Anki Votickiej)" (2016). Nagroda II stopnia w XXII edycji Konkursu Prac Magisterskich im. Jana Józefa Lipskiego.
- 2016 - Krzysztof Pacewicz (doktorant, Wydział „Artes Liberales” UW) – współpromotor z prof. dr hab. Szymonem Wróblem) – finalista w IV edycji Konkursu o Nagrodę im. Barbary Skargi.
- 2015 - Jacek Małczyński (Instytut Kulturoznawstwa, UW, AAL) – praca doktorska: „Krajobrazy Zagłady. Przyroda w przedstawieniach i miejscach pamięci Holocaustu” (*summa cum laude*) - współpromotor z prof. zw. dr hab. Stefanem Bednarkiem). Wyróżnienie w VII edycji konkursu im. Majera Bałabana na najlepsze prace doktorskie i magisterskie o ŝydach i Izraelu w kategorii: praca doktorska.
- 2014 - Alok Vaid-Menon (MLT program, Stanford University), za pracę badawczą przygotowaną na zaliczenie prowadzonych przeze mnie seminariów otrzymał The Michelle Zimbalist Rosaldo Prize for 2013.
- 2012 - Agata Jankowska „Kondycja muzułmana. (Koncepcja Giorgio Agambena wobec źródeł i literatury ŝwiadectwa)” (2010). Praca zakwalifikowana do finału V Konkursu imienia Majera Bałabana na najlepsze prace doktorskie i magisterskie o ŝydach i Izraelu.

recenzje prac doktorskich i habilitacyjnych

a) recenzje doktoratów *honoris causa*

2011 – Hayden White (Wydział Filologiczny, Uniwersytet Gdański)

b) recenzji prac habilitacyjnych

1. 2010 – Marek Woźniak (Wydział Humanistyczny, UMCS)
2. 2011 – Jacek Leociak (IBL Warszawa)
3. 2011 - Anna Ziębińska-Witek (Wydział Humanistyczny, UMCS)
4. 2012 - Izabela Kowalczyk (Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej)
5. 2014 – Dorota Wolska (Wydział Polonistyki, Uniwersytet Warszawski)
6. 2015 – Kalle Pihlainen (Faculty of Humanities, University of Turku, Finlandia)

c) członek komisji habilitacyjnych (nowy tryb)

2013 – Jan Sowa (Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej, Warszawa) - członek Komisji

2016 – Justyna Olko (Wydział Historyczny UAM, antropologia) – członek Komisji

2016 – Michał Pawleta (Wydział Historyczny UAM, archeologia) – członek Komisji

d) recenzje prac doktorskich

1. 2009 - Ana Bezič (Department of Anthropology – archaeology track, Stanford University) “Building Çatalhöyük. Four case studies in material archaeology from the Neolithic site in Turkey” [Promotor: prof. Ian Hodder]
2. 2011 - Adam Ostolski (Instytut Socjologii, UW)

- „Trauma i pamięć publiczna. Spuścizna II Wojny Światowej w pamięci zbiorowej współczesnej Polski” [Promotor: prof. dr hab. Aleksandra Jasińska-Kania]
3. 2011 - Małgorzata Praczyk (Instytut Historii UAM)
„Materialność – polityka – emocje. Pomniki Poznania i Strasbourga (XIX-XX wiek)” [Promotor: prof. dr hab. Tomasz Schramm]
 4. 2012 - Barbara Kaszowska-Wandor (Wydział Polonistyki UJ)
„Idea wczesnej nowożytności we współczesnych dyskursach kulturowych” [Promotor: Prof. dr hab. Andrzej Borowski]
 5. 2013 – Sonia Ruszkowska (Wydział Filozofii Chrześcijańskiej, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie)
„Przywracanie podmiotowości ofiarom Zagłady. Teorie narracji wobec problemu upamiętniania” [Promotor: Ks. prof. UKSW dr hab. Maciej Bała]
 6. 2013 - Póra Pétursdóttir (Department of Archaeology, University of Tromsø, Norwegia)
“Concrete Matters. Towards An Archaeology of Things” [Promotor: prof. Bjørnar Olsen]
 7. 2013 – Marta Zawodna (Instytut Socjologii, UAM)
„Martwe ciało w kulturze zachodniej. Sposoby postępowania ze szczątkami ofiar Zagłady na terenach KL Auschwitz-Birkenau i KL Kulmhof w okresie powojennym” [Promotor: prof. dr hab. Marek Krajewski]
 8. 2014 – Agata Stolarz (Wydział Nauk Humanistycznych/Instytut Historii KUL)
„Dzielenie się pamięcią’. Pomiędzy praktyką a teorią historii mówionej” [Promotor: dr hab. Mirosław Filipowicz, prof. KUL]
 9. 2014 – Jakub Muchowski (Wydział Historyczny/Instytut Historii UJ)
„Między poetyką a teorią historiografii. Teoretyczna refleksja o historii Haydena White’a” [Promotor: prof. dr hab. Krzysztof Zamorski]
 10. 2014 - Maja Vogt-Kostecka (Wydział Historyczny / IEiAK UAM)
„Między przedmiotem i podmiotem. Postrzeganie zwierząt rzeźnych, rasowych i bezdomnych przez hodowców i opiekunów” [Promotor: prof. dr hab. Michał Buchowski]
 11. 2014 – Alicja Kusiak-Brownstein (Department of History, University of Michigan)
„Peasant citizens and symbolic ennoblement: The limits of the modern historical imagination in Poland, 1840-1914” [Promotor: prof. Brian Porter-Szücs]
 12. 2015 – Olga Cielemecka (Instytut Filozofii UW)
„Między ludzkim a nieludzkim. Etyka Giorgia Agambena i jej antropologiczne podstawy” [Promotor: prof. dr hab. Magdalena Środa]
 13. 2016 - Lisa Muszynski (Faculty of Social Sciences, University of Helsinki, Finlandia)
“Unmaking History-as-Fiction: The unexamined tension between Saussure's arbitrariness of the sign and Vico's contingent, embodied tropes in Hayden White's philosophy of historiography [Promotor: prof. Matti Peltonen]

3. Artykuły i prace o charakterze popularnonaukowym

“Hayden White: szkoła buntu”. Magazyn Literacki (dodatek do Tygodnika Powszechnego), nr 11, 14 marca 2010: 13.

„Wykluczeni z historii”, z Ewą Domańską rozmawia Sebastian Frąckiewicz. *Focus Historia*, nr 10, październik 2010: 48-50.

„Historyk to nie sędzia”. Z Ewą Domańską rozmawia Adam Leszczyński. *Gazeta Wyborcza*, 23-24 lipca 2011: 22-23.

„Zegar z martwymi wskazówkami. Z prof. Ewą Domańską rozmawia Maria Rybicka”. *Życie Uniwersyteckie*, nr 12, grudzień 2011: 13.

Marcin Wilkowski rozmawia z Ewą Domańską o projekcie historii egzystencjalnej. *Historia i media*, 25.06.2012 [<http://historiaimedia.org/2012/06/25/ewa-domanska-o-projekcie-historii-egzystencjalnej/>]

4) przygotowane materiały do e-learningu

Na budowanej przeze mnie od 1998 roku ogólnie dostępnej stronie internetowej w języku polskim i angielskim, umieszczam m.in. sylabusy do wszystkich prowadzonych przeze mnie zajęć, a także materiały do zajęć w formie .pdf (opatrzone hasłem dostępu). Stanowią one gotowe do wykorzystania materiały do e-learningu. <http://www.staff.amu.edu.pl/~ewa/zajecia_index.htm>

5) Aktywny udział w imprezach popularyzujących naukę, kulturę oraz sztukę (po habilitacji w latach 2010-2017) / nie prowadziłam szczegółowych zapisów

Radio/Telewizja

Ewa Domanska rozmawia z Robertem Harrisonem na temat posthumanizmu w ramach cyklicznego programu: „Entitled Opinions (about Life and Literature)”. 6 czerwca 2012, Stanford University. <http://french-italian.stanford.edu/opinions/>

Skarbiec kultury polskiej, „Sztuka czytania historii”. Katarzyna Kobylecka rozmawia z Ewą Domanska, Katarzyna Bojarska, Piotrem Filipkowskim i Luiza Nader [PR2 - 08.03.2012] <http://www.polskieradio.pl/8/650/Artykul/562061,Sztuka-czytania-historii>

Projekt Kolabatorium - Dzielenie się pamięcią (Ewa Domańska i Piotr Filipkowski). Poznań, 10.11.2011 / [<https://www.youtube.com/watch?v=kDzC1MCsTsg>]

Nagranie z audycji „Akcja Credo” z Radia Emaus. Rozmowa z Ewą Domańską na temat biohumanistyki [Poznań, 20.01.2011]. [<http://akcjacredo.wrzuta.pl/audio/72uvEc91FV7/20-01-2011-credo>]

Inne

6 grudnia 2013 - wraz z Grzegorzem Grochowskim udział w dyskusji o tematycznym numerze „Tekstów Drugich” „Pozaludzkie/arcyludzkie” (nr 1-2, 2013). Księgarnia-kawiarnia Tarabuk, Warszawa

29 sierpnia 2013 – prelekcja dla młodzieży szkolnej - Szkoła Letnia Collegium Invisible (sponsorowana przez Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci), Ciążeń.

Działalność na rzecz środowiska akademickiego

W latach 2010-2017 zorganizowałam (lub współorganizowałam) 7 konferencji/sesji/dyskusji panelowych w kraju i za granicą:

1. 14-16 październik 2016 – kurator naukowy serii trzech seminariów pt. „Dziedzictwo niekonwencjonalne” z udziałem: ks. Prof. Jarosława Babińskiego, prof. Przemysława Czaplińskiego, prof. Jana Kieniewicza, prof. Izabeli Kowalczyk, prof. Andrzeja Paczkowskiego, prof. Ewy Rewers, prof. Jana Sowy, dra Piotra Witka i mgr Agaty Agnieszki Kończal (prowadzenie seminariów i dyskusji, udział w dyskusjach). Brama Poznania – Centrum Interpretacji Dziedzictwa, Poznań.

2. 13 październik 2015 – (współorganizator sesji z Krzysztofem Brzechczynem) międzynarodowego seminarium: "Naturalizing the Humanities. A View from the Analytical Philosophy of History" Poznań, Instytut Filozofii UAM, Instytut Historii UAM, Polskie Towarzystwo Filozoficzne oddział w Poznaniu.
3. 23-29 sierpień 2015 - organizatorka roundtable R:16 "Contemporary Art and the Future of History" na XXII Międzynarodowym Kongresie Nauk Historycznych w Jinan, Chiny.
4. 17 wrzesień 2014 – organizatorka sesji tematycznej „Historia w kontekście posthumanistyki”. XIX Powszechny Zjazd Historyków Polskich w Szczecinie.
5. 8 marca 2013 – organizatorka międzynarodowej konferencji: "Violence and the Sacred in a Post-Secular Age: Challenges and Future Perspectives of Historical Theory" (Instytut Historii UAM, ICHTH, FNP, Imitatio). Poznań.
6. 22-23 wrzesień 2010 roku – współorganizatorka(z Rafałem Stobieckim i Tomaszem Wiśliczem) ogólnopolskiej, interdyscyplinarnej konferencji: Teoretyczne problemy wiedzy historycznej, Otwock (Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego, Instytut Historii Uniwersytetu Łódzkiego, Instytut Historii UAM, PTH, Komitet Nauk Historycznych PAN).
7. 22-28 sierpień 2010 - The 21st International Congress of Historical Sciences, Amsterdam. Organizacja i prowadzenie round table "The Rights of the Dead".

W latach 2010-2017 na Wydziale Historycznych UAM zorganizowałam 24 wykłady i seminaria gościnne badaczy z kraju i z zagranicy skierowane przede wszystkim do studentów i doktorantów:

1. **Hayden White** (University of California at Santa Cruz) – „Practical Past: History, Literature, Ethics” – wykład gościnny – 18 luty 2010
2. **Michael Onyebuchi Eze** (Ludwig Maximilians Universität München and Universität Augsburg) – “Postcolonial Africa – wykłady gościnne – 25-26 październik 2010
3. **Q. Edward Wang** (Asian Studies, Rowan University) – A New Metanarrative? The Case of Global History – wykład gościnny 25 październik 2011
4. **Alicja Kusiak-Brownstein** (Michigan University) – „Stan, płeć a formowanie się narodu w malarstwie Jana Matejki” – seminarium gościnne – 7 stycznia 2012
5. **Aleksandra Jasińska-Kania** (Instytut Socjologii UW) – „Dynamika zmian wartości Polaków na tle europejskim” - seminarium mistrzowskie, 16 październik 2012
6. **Marcin Kula** (Uniwersytet Warszawski) – „Historia wychodzi na ulice... w stroju z kamienia” - seminarium mistrzowskie, 23 października 2012
7. **Amir Weiner** (Stanford University) – “The KGB and Soviet Society” – wykład gościnny, 15 listopad 2012
8. **Joanna Zylinska** (Goldsmith College, University of London) – „Facebook to my? Etyka mediacji w kontekście posthumanistycznym” - wykład gościnny, 20 listopad 2012
9. **Ryszard Nycz** (Uniwersytet Jagielloński) – „Tekst jako laboratorium” - seminarium mistrzowskie, 22 styczeń 2013
10. **Hayden White** (University of California at Santa Cruz) – “Sincerity, Authenticity, and Truth in Witness discourse” - seminarium mistrzowskie, 7 marca 2013
11. **Bjørnar Olsen** (Department of Archaeology and Social Anthropology, University of Tromsø) – “In Defense of Things Soiled and Broken” – wykład mistrzowski – 29 październik 2013

12. **Jan Kieniewicz** (Uniwersytet Warszawski) – „Ekohistoryk wobec wyzwań przyszłości” - wykład mistrzowski - 19 listopada 2013
13. **Andrzej Paczkowski** (Instytut Studiów Politycznych PAN) – „Akta Bezpieki – czym są, do czego (dziś) służą” - seminarium mistrzowskie - 3 grudnia 2013
14. **Paula Ebron** (Department of Anthropology, Stanford University) - "The Dialogue among Anthropologists and Historians on Philosophies of Histories" - master seminar – 23 października 2014
15. **Małgorzata Fidelis** (Department of History, University of Illinois at Chicago) – “Wielka destabilizacja? Kultura młodzieżowa i światowe lata sześćdziesiąte w Polsce” - wykład mistrzowski - 10 grudnia 2014
16. **Józef Żychowski** (Instytut Geografii, Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), „Nekropolie, potencjalnym i realnym zagrożeniem dla wód podziemnych”, 18 października 2016
17. **Jacek Wijaczka** (Instytut Historii i Archiwistyki, Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu) „Polska – państwo bez stosów? Procesy o czary w Polsce w XVI-XVIII wieku” (w kooperacji w ramach wykładów gościnnych Polskiego Towarzystwa Historycznego) – wykład mistrzowski – 8 listopada 2016
18. **Magdalena Gajewska** (Instytut Filozofii, Socjologii i Dziennikarstwa, Uniwersytet Gdański) „Kremacja i kontrowersje wokół Pól Pamięci jako przestrzeni pamięci zbiorowej”, 15 listopada 2016
19. **Robert A. Jacobs** (Hiroshima Peace Institute, Hiroshima City University) „Radiation and the Decay of the Community Body”, 22 listopada 2016
20. **Anna Izabella Zalewska** (Instytut Archeologii, UMCS) „Archeologia konfliktu. Ślady śmierci w czasie I Wojny Światowej nad Rawką i Bzurą we współczesności”, 13 grudnia 2016
21. **Stanisław Rosiek** (Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet Gdański) „Maska pośmiertna - paradoksy istnienia”, 10 stycznia 2017
22. **Krzysztof Szwagrzyk** (IPN Wrocław) „Państwo Polskie spełnia swoją powinność. Poszukiwania ofiar systemu komunistycznego lat 1944-1956” (w kooperacji w ramach wykładów gościnnych Polskiego Towarzystwa Historycznego), 17 stycznia 2017
23. **Andrzej Leder** (Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk) „Rewolucja w Polsce. Czym cechują się procesy rewolucyjne?”, 18 stycznia 2017
24. **Dariusz Kołodziejczyk** (Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego i Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk) „Wspaniałe stulecie. Imperium Osmańskie w czasach Sulejmana Wspaniałego” (w kooperacji w ramach wykładów gościnnych Polskiego Towarzystwa Historycznego), 24 stycznia 2017

VI. INFORMACJA O OTRZYMANYCH NAGRODACH ORAZ WYRÓŻNIENIACH ZA OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE, DYDAKTYCZNE I ARTYSTYCZNE

- 1999 - indywidualna nagroda Rektora UAM III stopnia (*Encounters: Philosophy of History After Postmodernism*. Virginia University Press, 1998)
- 2000 - indywidualna nagroda Rektora UAM III stopnia (*Mikrohistorie*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1999, wyd. I)
- 2001 - indywidualna nagroda Rektora UAM III stopnia (Hayden White, *Poetyka pisarstwa historycznego*, red. Marek Wilczyński, Ewa Domańska. Kraków: Universitas, 2000, wyd. I)
- 2007 - indywidualna nagroda Rektora UAM II stopnia (*Historie niekonwencjonalne*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2006)
- 2013 – nominacja do międzynarodowej nagrody “European Award for Excellence in Teaching in the Social Sciences and Humanities” [call for nominations 2012] (CEU Budapest)

- 2013 – indywidualna nagroda Rektora UAM III stopnia (*Historia egzystencjalna*. Warszawa: PWN, 2012)
- 2013 – nominacja do nagrody im. Jana Długosza za książkę *Historia egzystencjalna*.

II. INFORMACJA O NAJWAŻNIEJSZYM OSIĄGNIĘCIU NAUKOWYM

Za najważniejsze osiągnięcie naukowe w latach 2010-2017 uważam publikację monografii autorskiej *Nekros. Wprowadzenie do ontologii martwego ciała* (2017).

Ważne są także opublikowane w latach 2010-2017 artykuły naukowe, które ukazały się w wysoko punktowanych czasopismach polskich i zagranicznych, kluczowych dla reprezentowanej przez mnie dziedziny badań („Kwartalnik Historyczny”, „Historyka. Studia Metodologiczne”, „Kultura Współczesna”, „Teksty Drugie”, „Polska Sztuka Ludowa. Konteksty”, a także „History and Theory”, „Historein”, „Rethinking History”, „Storia della Storiografia”). Zwierają one wyniki badań prowadzonych w ramach inter- i transdyscyplinarnej refleksji o przeszłości i dotyczą kondycji współczesnej humanistyki ze szczególnym uwzględnieniem metodologii, teorii i historii historiografii. Szczególnie ważne są przy tym wynikające z tych badań artykuły programowe przedstawiające własne projekty badań historyczno-kulturowych, które określam jako: humanistyka afirmatywna, historia ratownicza i metodologia praktyczna. Osiągnięcie przedstawione zostało w formie zestawu tekstów o charakterze przeglądowym i analityczno-krytycznym opublikowanych w książce: *Historia egzystencjalna* (Warszawa: PWN, 2012), oraz artykułów przeglądowych: *Wiedza o przeszłości – perspektywy na przyszłość* (Kwartalnik Historyczny, vol. CXX, z. 2, 2013: 221-274) i *Humanistyka ekologiczna* (Teksty Drugie, nr 1-2, 2013: 13-32), a także artykułów programowych: *Humanistyka afirmatywna* (Kultura Współczesna, nr 4, 2014: 117-129); *Historia ratownicza* (Teksty Drugie, nr 5, 2014: 12-26) i „Metodologia praktyczna” (w: *Historia egzystencjalna*: 161-183).

Za istotne uznaję także zaproszenia do wygłoszenia wykładów wprowadzających, a także wykładów gościnnych przez ważne instytucje naukowe i muzea w kraju i za granicą. Przyznanie programu „Mistrz” (FNP) oraz grantu OPUS-6 (NCN), a także udział w grantach międzynarodowych też jest ważnym osiągnięciem naukowym.

Zaszczytem i świadectwem rozpoznania w środowisku był wybór w 2015 roku na Przewodniczącą International Commission for the History and Theory of Historiography (ICHTH) oraz powołanie w 2014 na członka Rady Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki (do 2016), w 2015 roku na członka Komitetu Nauk o Kulturze PAN, a 2016 na eksperta Komitetu Nauk Historycznych PAN.

prof. dr hab. Ewa Domańska
Poznań, 18 września 2017 roku